

わたしは言おう、わたしの兄弟、わたしの友のために。
『あなたのうちに平和があるように。』



——聖書のうた（詩編122編8節）——



平和のあいさつは、わたしから出て、
きょうだい・家族・友だちに、
そして出会うひとりひとりに贈られます。
『あなたの心に平和がありますように。』
心に生まれる平和は、
神さまの愛に信頼し、
その愛にこたえて生きる支えです。
主の平和が心を満たすから、
辛いときも、苦しいときも、悲しいときも、
暗い闇の中ではなく、
神さまの光に照らされて歩むのです。
『あなたの心に平和がありますように。』
平和のあいさつは、福音そのものです。



2015.7.8
合併号
（通巻第89号）
発行所：スヌ校長



クレアちゃん
（スヌ校長妹）



ゆくりお届け
カメラ運送

7月		
1(水)	福者パトリック部司祭と187殉教者	祝日・赤
3(金)	聖トマ使徒	祝日・赤
5(日)	年間第14主日	主日・緑
12(日)	年間第15主日	主日・緑
19(日)	年間第16主日	主日・緑
25(土)	聖ヤコブ使徒	祝日・赤
26(日)	年間第17主日	主日・緑

8月		
2(日)	年間第18主日	主日・緑
6(木)	主の変容	祝日・白
9(日)	年間第19主日	主日・緑
10(月)	聖ラウレンチオ助祭殉教者	祝日・赤
15(土)	聖母の被昇天	祝日・赤
16(日)	年間第20主日	主日・緑
23(日)	年間第21主日	主日・緑
24(月)	聖バルトロマイ使徒	祝日・赤
30(日)	年間第22主日	主日・緑

ヘブライ語 ロウツ (平和) は
争いのない状態だけでなく、
健全な充足、
成功の達成、
救いなど、いろんな
使い方をします。



あれ？
スペースの計算を
まちがったらしい
ニャンダニ
ロボットの
バラム
くまちゃん



あちー
スヌ校長

スヌ校長は8月2日〜9日の一週間、イギリス北部（スコットランドと北イングランド）を訪問、どうぶつ宣教会の仲間たちと会ってきました。

中世初期から近代初期にかけてのイギリスの教会の歴史を辿る旅になりました。

スコットランドの楽器だよ。

バグパイプ
スコットランドの楽器だよ。

チャーメラ



正面扉の上に「AD MAJOREM DEI GLORIAM」の文字。
神のより大なる栄光のために（ラテン語）

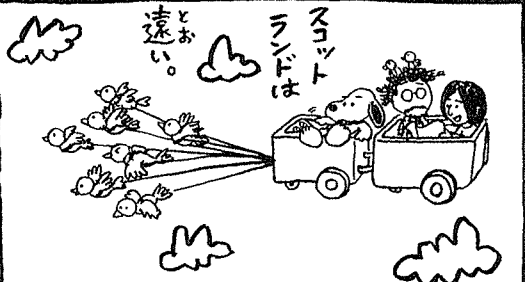
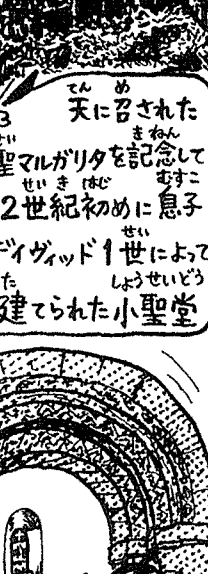
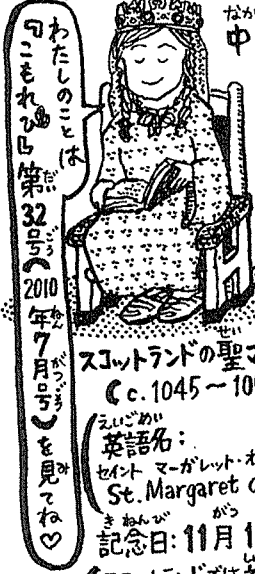
日曜夕方くらいお聖堂開けといてよー

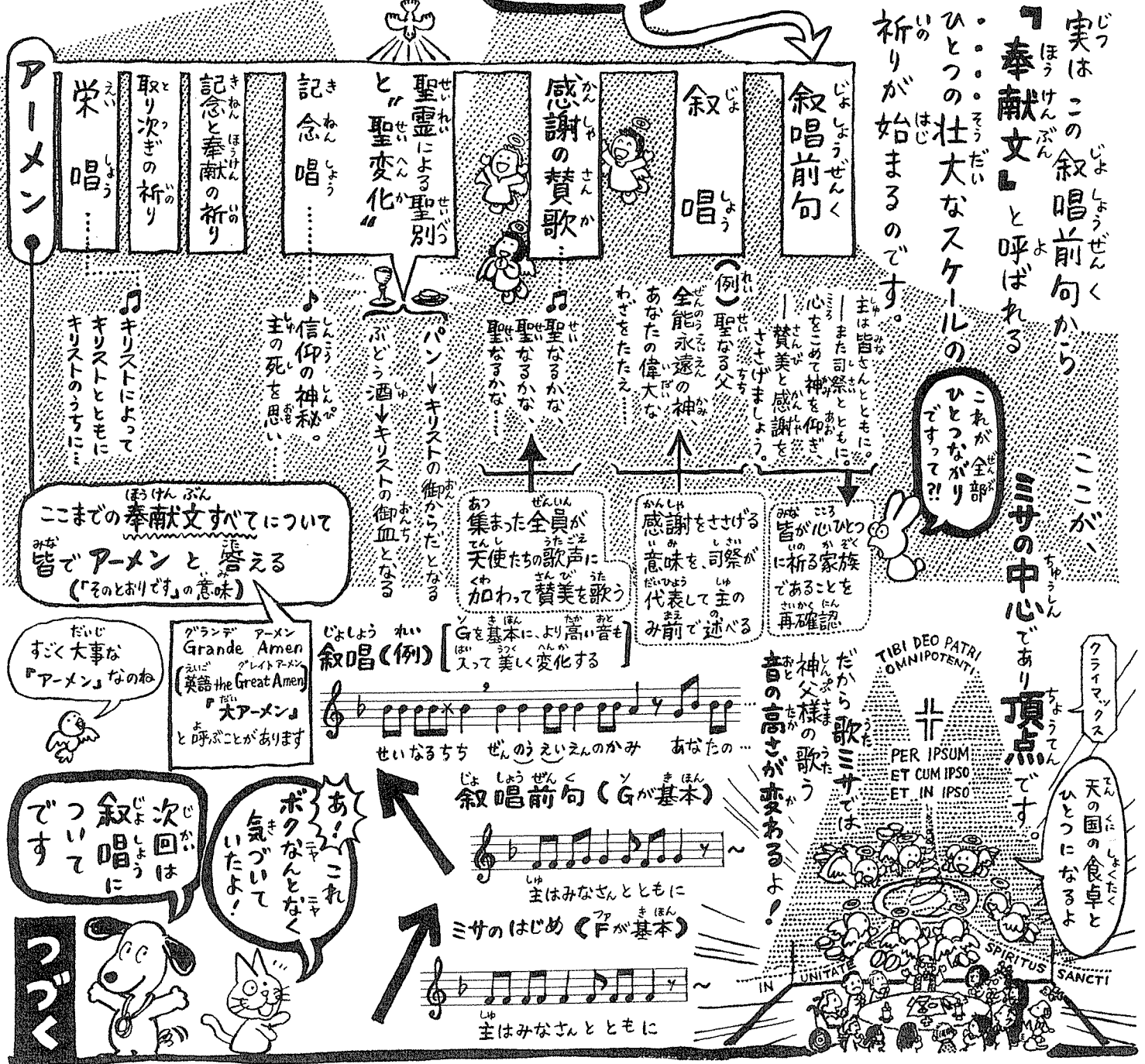
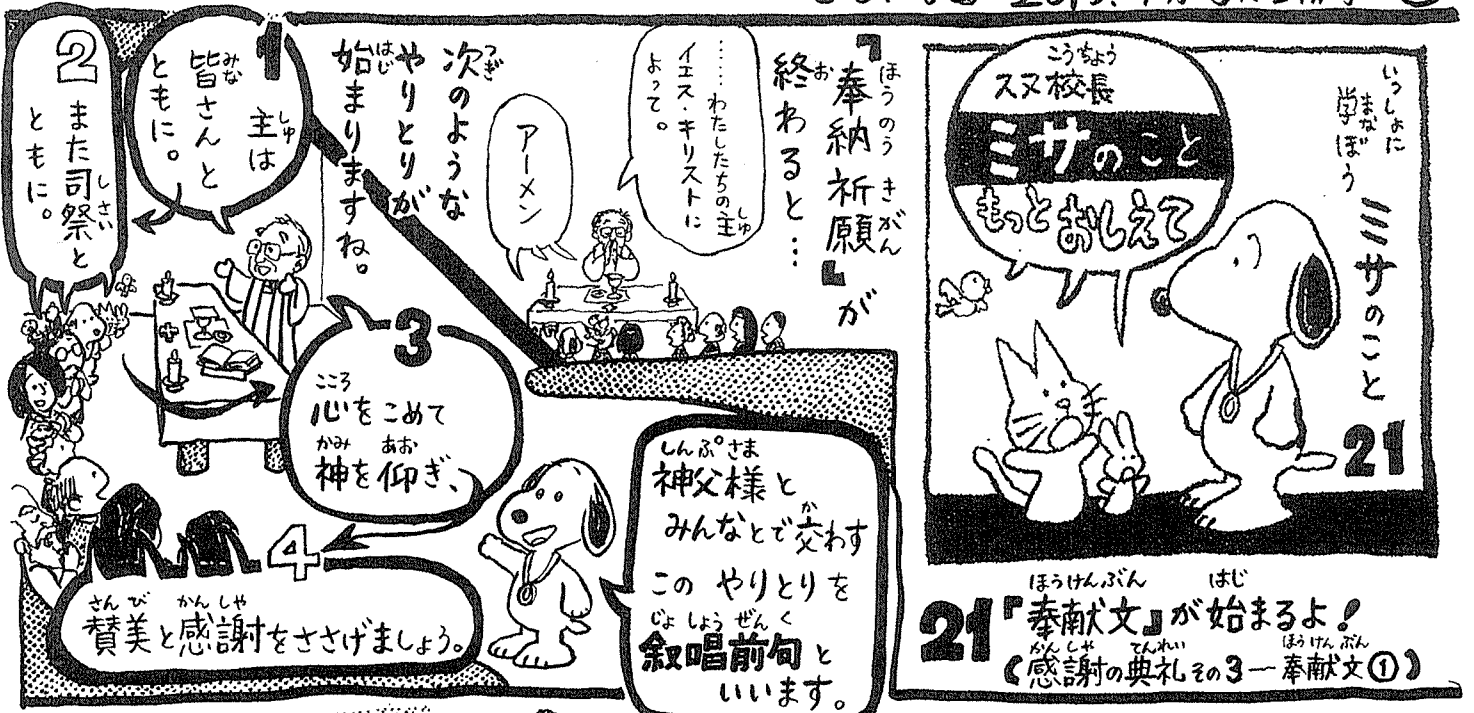
イエス会!!

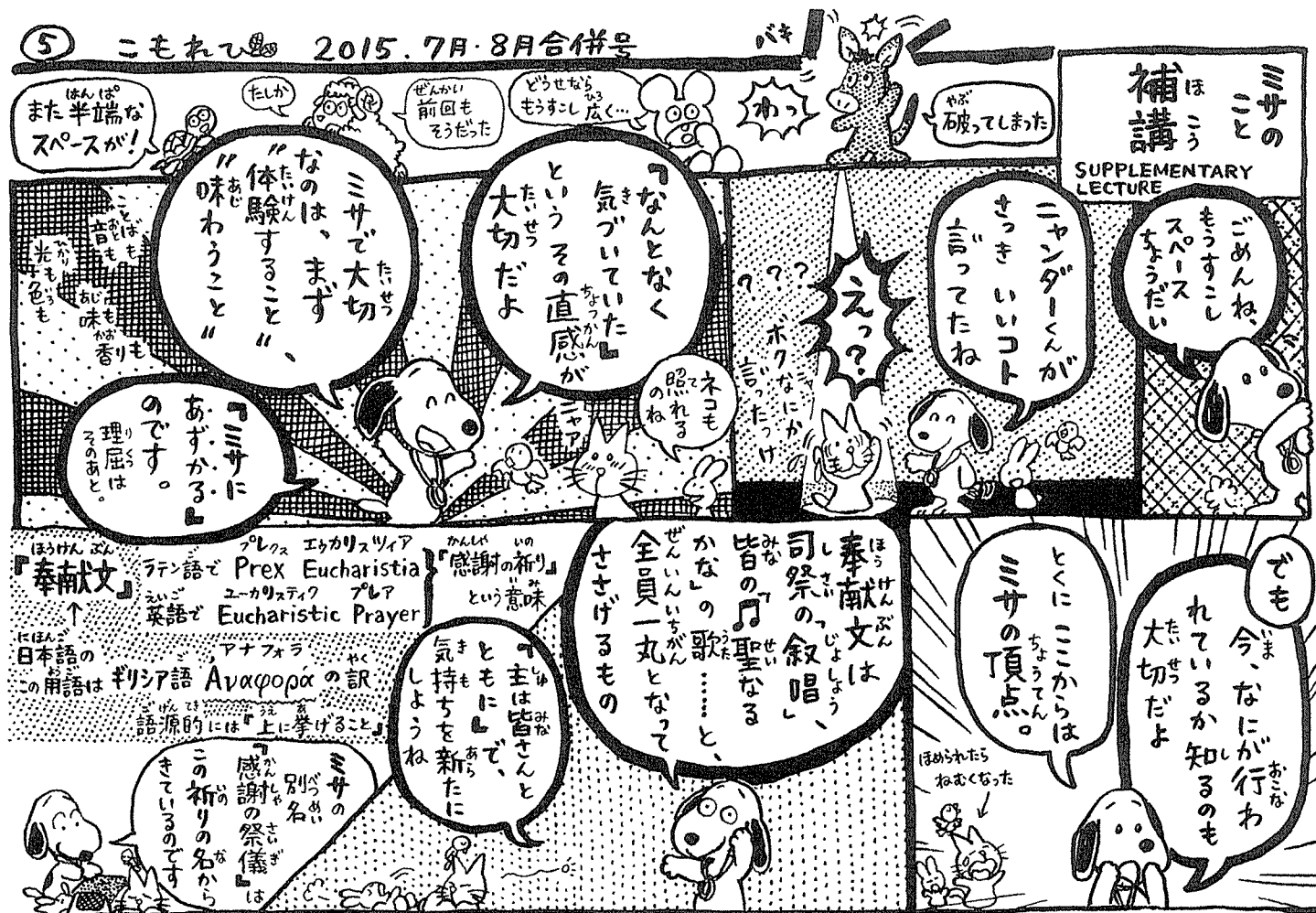


エディンバラ到着は8月2日。日曜なのでカトリック教会を探そうやく見つけたイエスの聖心教会。聖堂には金建がかかっていてご聖体訪問もできず残念でした。

★滞在したのはスコットランドの都エディンバラ。岩山の上にそびえるエディンバラ城を訪ねると、







おとな かな
大人の方へ

▶ げんこう にほんご じょうしゅうせんく かい
 現行の日本語ミサでは、**叙唱前句**のやりとりは **2回**だけです。
 でもラテン語(規範版)と、それに倣った諸外国語のミサでは
 じょうしゅうせんく かい
叙唱前句のやりとりは **3回** あります。

まかし かてい あんそく ぜんばん
 ▶ 昔、ユダヤの家庭では、安息日の前晩の
 しょくじ しょくご しゆ まえ
 食事で食後のぶどう酒をいただく前に、
 かちやう ちやうが かぞゝ いみやく あいだ
 家長である父親と家族が来客たちとの間で
 たいわ けいし ま (ば) いの しゅうかん
 対話形式で始まる祈りをささげる習慣が
 あり、それがミサに取り込まれたのだそうです。

げんご (にほんご) 現行の日本語ミサで ^{さんび} 賛美と ^{かんしゃ} 感謝を
ささげましょう』となっているのは、そのユダヤの
ぞんご (たいわけいしき) 伝統では ^{おと} 対話形式のやりとりの後に
さんび (いの) 賛美の祈り、かんしゃ (いの) 感謝の祈りと ^{ねが} 願いとが ^{つづ} 続けられ
たことを ^{はんえい} 反映しようとしたもの。

【^{ちはんばん}規範版】では「^{かんじ}感謝」のみ。
 【^{えいごは}英語版】も^{しんねん}近年の改訂で「^{かんじ}感謝」のみに変更された。
 * 2011年以降第1主日より実施。

ラテン語(規範版)

(音味)

しさい 司祭	ドミニヌス	ヴォービスクム	(主は あなたがたとともに)
かいしゅう 会衆	Et cum	スピリトゥ トゥオ	(また あなたの ^{れい} 靈とともに)
しさい 司祭	スルスム	コルダ	(上へ ^じ と ^{こころ} 心を)
かいしゅう 会衆	Habemus ad Dominum.		(^{こころ} 心を主へと ^む あたしたちは向けます)
しさい 司祭	グラチアス	アガムス ドミノ	デオ ノストロ (あたしたちの ^{かみ} 神である主に)
かいしゅう 会衆	Dignum et	ユストム エスト	(^{かんじ} 感謝をささげましょう)
			(それはふさわしく また ^{ただ} 正しいことです)

せい しょ
聖書クイズ

ちよう せん
に挑戦

vol. 39

『ヨハネ福音書』のはじめのことは、広く知られています。
 〔] に共通して入る正しいものは、何でしょうか。

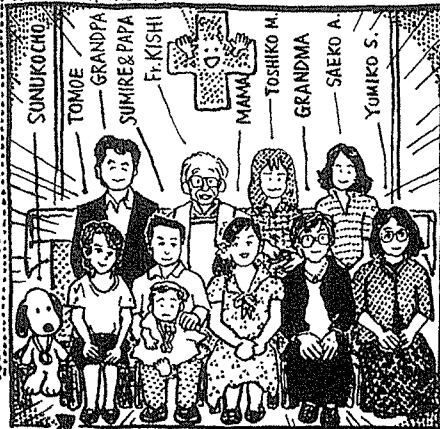
初めに があった。
 ^{かみ}は神と ^{とも}共にあった。
 ^{かみ}は神であった。』
 (ヨハネ ^{しやう}章 ^{せつ}節)

たまご →	卵
つち →	土
けむり →	煙
ことは →	言

せいかい
正解
だよ

ミカエラ 木村 董 ちゃん

（代母：カタリナ・ラブレ木村 友重さん）



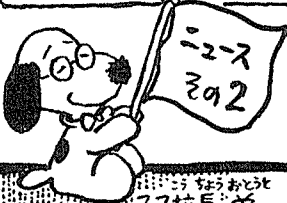
代母はカトリック教会おなじみ友重さん。
友重さんの姪っ子さんがすみれちゃんのだ

7月19日（日）のミサで、
うれしい洗礼式！すみれちゃん、
お恵みいっぱい、元気に大きくなろう



おめでとう

洗礼の場面。すみれちゃんをお父さんがしっかり支えます。
お母さん（左手前）が心配そうに手を添えています。



すてきなイコンが聖堂に



すてきなイコン
十二使徒のひとり聖バルトロマイは、
カトリック教会の守護聖人です。

「イコン」とは聖画の一種で、東方正教会で発達し
受け継がれてきた伝統です。製作工程は非常に複雑で、
もとは修道者が断食と黙想のうちに制作していました。

8月23日（日）のミサでは、羽立日の
聖バルトロマイ使徒の祝日を前に、
仙石修一郎さんが長い間かけて
制作してこられた素敵なイコンが
お披露目され 神父様に贈呈され
ました。
真理を追い求め、主であるキリストの
道を歩みぬいた使徒聖バルトロマイの
「目力」が伝わってくるようなイコン
です。
聖堂正面・左手に
飾られました。

このイコンを
仕上げるのに
2年かかった
ちゃったよー

制作者・仙石さんは洗礼名もバルトロマイなのだ！

『こもれび』では到底お伝えできない
光輝く鮮やかな色彩、細やかな模様
ぜひ実物を確かめにきてください



Happy Birthday
たんじょうび
お誕生日
おめでとう

7月生まれ... 高田 はるやん (3日)
 勝田 美紀さん (11日)
 阿部 萌栄香さん (15日)
 岡田 ひかりさん (27日)
 清水 光太郎さん (27日)
 斎藤 万由さん (28日)

こわいもの出るの
 おそすぎぞ



8月生まれ…松原里南子さん(15日)
文田秋子さん(15日)
岡田こだまさん(30日)

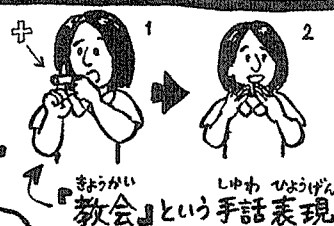


**MANY
HAPPY
RETURNS**

-> << 斗雲斗雲 斗雲

しんせんざい
新連載

礼子さんとおぼえる
教会手話



ようかい——いぢ——ましか——おあめ——めんたい——たぬき——きんぎょ——

三サ

りょうて おやゆび ひとさしゆび
両手の親指と人差し指
で さんかくけい
で 三角形をつくり、
それをうへにあげます。

①

父
 PERSONA
 神
 NATURA
 子
 PERSONA
 聖霊
 PERSONA

かみ
神さま

おぎて ひとさしゆび
右手の人差し
なかいゆび
中指をのばし、
なかいゆび はら
中指の腹に
おやゆび さき
親指の先をあてたもの…
(= ゆいもん じ
指文堂の「か」、「K」)

『^{かみ}神さま』を^さ指し^{しめ}示す
ときは、^{ひだりて}左手の^{ひら}平を^{うへ}上にして
ていねいに^さ指し^{しめ}示します。

みぎうへ
…を右上で



日本古来の神々と区別するための
カトリック・プロテスタント共通の表現

いっしょに・共に



お
前まへにむかむかうて
ののばした人差指ひとさしゆびを
おね まえ
胸むねの前まえで
へいこう なら
平行へいこうに並ならべます。

祈る・祈りましょう



しずかに
てあ
手を合わせます。

おほ
覚えられるかニヤン?!...

かんじ えいご じっさい てくち
漢字も、英語も、実際に手や口も

動かして、使いながら身につけていくでしょう？手話も同じだよ。
ただ見ているのではなく、実際に手を動かしてみましょう。楽だよ。

つぎは
作曲者は
かみ
神さまだぞ

う ち し
スズキ 長式
けん かん ぽう
健康法

Act Now!

178
こちよう
ス又校長が
ーデーき
CD聴きたい
んだって

まあ！
なん シーディー
何のCD？

179

へえ、
『こもれび』^{モリ}の
シンフォニーです。
すてき
素敵じゃない？

いっしょに
ききまう

180

すてきでしょ？ あれ？

地球に額をつけて
祈るようになってから
地球が唱えている祈りが
あかつてきた
ありとあらゆる人間を見つくり
知りつくしてきたこの地球の
どうにもならない業苦の声
それを知ってから
わたしは天に向かつて
唱えていた真言を
地球に額をつけて
唱えるようになった
地球の祈りを
あが祈りとするために

坂村真民



坂村真民さん(1909-2006)の詩『地球の祈り』です。熱心な仏教徒として、生きる心を数多くの詩にうたい、人々に癒しを与えてきた真民さん。熊本県に生まれ、戦前・戦中は朝鮮で、戦後は愛媛県で、学校の先生をしていました。毎日午前0時に起きて念仏を唱え、詩をつくり、明け方に重信川を渡って『地球に額をつけて』祈りをささげていました。身体を地面に伏せて祈る姿は、究極の謙遜のしるしでもあります。



きょうかいがっこうとこたなの木

今後の主な予定
8/29(土) 午後4時30分~夕涼み会
9/13(日) ミニバザーと第1回堅信準備会
27(日) 虹の会(敬老のつどい)
10/18(日) 堅信式【10時のミサで 幸田和生司教司式】

編集後記



そもそも犬と人間のあいだにも時差があると思うんですよ、わたしは...

月刊のこもれび 第89号(2015年7月・8月合併号)
〒168-0072 東京都杉並区高井戸東 4-18-13
もしもし 03-3334-8216 (FAX-8261)
おぎくぼきょうかい 主任司祭=岸 忠雄 神父
カトリック荻窪教会 主日のミサ=7:30~10:00~
きょうかいがっこう 毎月第1・第2・第3日曜
10時のミサ終了後
バックナンバーはこちら! <http://www.kotonanoki.com/>